中央戏剧学院2021年本科录取规则、录取分数线

专业（方向）	录取规则	全国最低录取排名	北京	天津	河北		山西		内蒙古		辽宁		吉林		黑龙江		上海	江苏		浙江	安徽		福建		江西		山东	河南		湖北		湖南		广东		广西		海南	重庆		四川		贵州		云南		西藏		陕西		甘肃		青海		宁夏		新疆	
			不分文理	不分文理	历史	物理	文史	理工	文史	理工	历史	物理	文史	理工	文史	理工	不分文理（满分660分）	历史	物理	不分文理	文史	理工	历史	物理	文史	理工	不分文理	文史	理工	文史	理工	历史	物理	文史	理工	不分文理	历史	物理	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工	文史	理工
表演（话剧影视表演）	专业考试合格考生，高考文化课成绩达到录取控制分数线后，按专业考试排名录取。	第37名	300	324	289	289	380	354	226	226	342	252	251	228	265	210	300	260	260	372	389	311	350	317	332	332	288	337	337	390	390	326	303	260	260	310	261	292	354	354	365	365	359	275	375	330	228	214	305	256	200	200	395	334	301	242	227	227
戏剧影视导演（戏剧导演）		第27名	436	492	442	423	462	429	415	366	454	428	441	410	401	363	428	453	426	501	476	416	464	451	475	441	440	474	440	474	442	443	428	466	458	451	414	403	457	449	460	443	473	388	490	442	381	353	424	377	427	374	388	343	429	350	396	344
表演（音乐剧表演）		第27名	300	324	289	289	380	354	226	226	342	252	251	228	265	210	300	260	260	372	389	311	350	317	332	332	288	337	337	390	390	326	303	260	260	310	261	292	354	354	365	365	359	275	375	330	228	214	305	256	200	200	395	334	301	242	227	227
表演（京剧表演）		分行当录取	200	232	227	206	229	205	196	151	230	225	168	153	177	140	200	238	209	248	260	208	234	212	248	222	222	233	200	232	199	233	217	224	216	207	174	194	228	223	237	215	240	184	250	218	163	153	203	171	216	168	203	166	215	173	175	151
表演（京剧音乐伴奏）		分乐器种类录取	200	232	227	206	229	205	196	151	230	225	168	153	177	140	200	238	209	248	260	208	234	212	248	222	222	233	200	232	199	233	217	224	216	207	174	194	228	223	237	215	240	184	250	218	163	153	203	171	216	168	203	166	215	173	175	151
表演（歌剧表演）		第42名	300	324	289	289	380	354	226	226	342	252	251	228	265	210	300	260	260	372	389	311	350	317	332	332	288	337	337	390	390	326	303	260	260	310	261	292	354	354	365	365	359	275	375	330	228	214	305	256	200	200	395	334	301	242	227	227
表演（舞剧表演）		男生：第34名 女生：第23名	200	232	227	206	229	205	196	151	230	225	168	153	177	140	200	238	209	248	260	208	234	212	248	222	222	233	200	232	199	233	217	224	216	207	174	194	228	223	237	215	240	184	250	218	163	153	203	171	216	168	203	166	215	173	175	151
戏剧影视美术设计（舞台设计）		第18名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
戏剧影视美术设计（舞台灯光）		第31名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
戏剧影视美术设计（舞台服装）		第28名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
戏剧影视美术设计（舞台化装）		第21名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
戏剧影视美术设计（舞台造型体现）		第15名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
戏剧影视美术设计（舞台技术）		第24名	385	434	390	374	407	379	366	314	401	377	389	362	354	311	377	400	376	442	420	366	410	398	419	389	389	419	389	419	390	391	378	411	404	398	365	356	404	396	406	391	417	342	424	390	336	311	374	332	377	330	342	302	379	309	350	304
录音艺术		第31名	436	492	442	423	462	429	415	366	454	428	441	410	401	363	428	453	426	501	476	416	464	451	475	441	440	474	440	474	442	443	428	466	458	451	414	403	457	449	460	443	473	388	490	442	381	353	424	377	427	374	388	343	429	350	396	344
戏剧影视导演（电影导演）		第27名	436	492	442	423	462	429	415	366	454	428	441	410	401	363	428	453	426	501	476	416	464	451	475	441	440	474	440	474	442	443	428	466	458	451	414	403	457	449	460	443	473	388	490	442	381	353	424	377	427	374	388	343	429	350	396	344
播音与主持艺术（广播电视节目主持）		第47名	300	324	289	289	380	354	226	226	342	252	251	228	265	210	300	260	260	372	467	374	350	317	376	376	444	337	337	397	397	326	303	260	260	310	261	292	383	383	370	370	407	312	375	330	228	214	305	256	200	200	407	366	301	242	227	227
戏剧影视文学（戏剧创作）	按高考文化课成绩录取，高考综合改革省份不低于特殊类型控制分数线；非高考综合改革省份不低于相应批次线。	分省录取	616	——	—	—	—	—	—	—	610	—	—	—	—	—	515	—	—	—	622	—	—	—	—	—	592	—	—	—	—	—	—	595	—	—	—	—	612	—	581	—	—	—	—	—	—	—	597	—	—	—	—	—	—	—
戏剧影视文学（电视剧创作）			595	——	—	—	—	—	—	—	604	—	—	—	—	—	530	—	—	—	—	—	595	—	—	—	603	613	—	—	—	—	—	595	—	—	—	—	609	—	580	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
戏剧学（戏剧史论与批评）			591	——	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	539	—	509	—	—	—	611	—	595	—	—	—	582	606	—	586	—	—	—	587	—	—	—	—	589	—	574	—	—	—	616	—	—	—	579	—	—	—	—	—	—	—
戏剧教育			573	622	—	—	569	—	570	—	592	—	572	—	543	—	506	—	—	—	602	—	587	—	611	—	580	601	—	—	567	—	—	587	—	—	—	—	590	—	572	—	610	—	612	—	—	—	560	—	573	—	—	—	562	—	561	—
艺术管理（演出制作）			572	624	—	—	565	—	556	—	586	—	550	—	545	—	527	—	—	—	606	—	582	—	612	—	575	605	—	561	—	—	—	589	—	604	—	—	598	—	580	—	597	—	624	—	—	—	562	—	—	—	—	—	—	—
艺术管理（剧院管理）			572	647	—	—	—	—	545	—	583	—	—	—	538	—	519	—	—	—	617	—	—	—	—	—	582	605	—	—	535	—	—	—	—	—	—	—	589	—	584	—	—	—	—	—	—	—	560	—	—	—	—	—	—	—
艺术管理（影视制片）			590	620	—	—	570	—	—	—	593	—	—	—	555	—	518	—	—	—	602	—	584	—	—	—	576	—	—	—	568	—	—	597	—	—	—	474	605	—	580	—	616	—	—	—	—	—	586	—	—	—	—	—	—	—